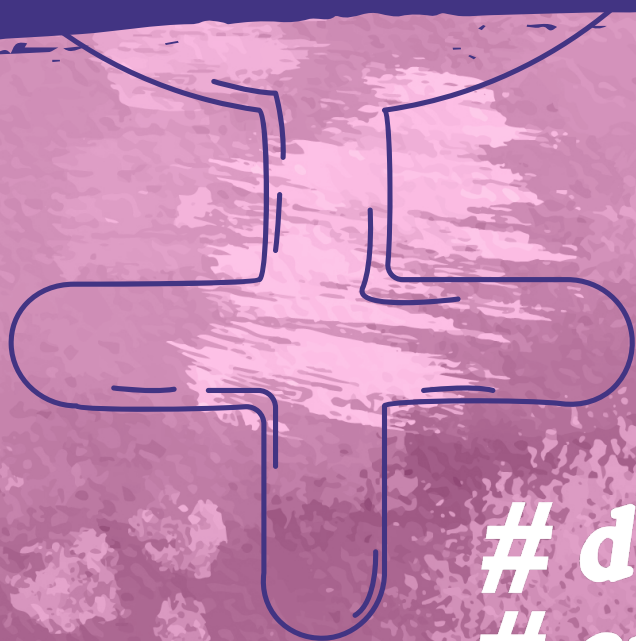


FICHE
Animation



Découpe le patriarcat !

Création d'un fanzine sur le sexisme



diversitY.X
crTativitY.X

*Cette fiche d'animation est modulable et s'articule autour des quatre concepts clés de notre projet :
— **sexisme, racisme, genre et body shaming.***

Les supports, ainsi que le matériel numérique et artistique, peuvent être adaptés en fonction des envies des jeunes, des besoins spécifiques du groupe et des enjeux actuels, permettant ainsi une réflexion dynamique et en phase avec les réalités des jeunes.

objectif :

Sensibiliser les jeunes à la question du sexisme dans les médias, sur les réseaux sociaux et dans l'IA, tout en leur permettant d'exprimer leurs idées à travers la création d'un fanzine en utilisant des techniques artistiques telles que le collage, le dessin et les outils numériques.

Public cible :

12-26 ans

Matériel :

- Smartphone ou tablette pour explorer les médias et réseaux sociaux*
- Ordinateur ou tablette pour la création numérique (Procreate, Canva)*
- Magazines, journaux pour découpage*
- Ciseaux, colle, feuilles A4*
- Stylos, feutres, crayons, peinture, encres*

Étapes de l'animation

1

Exploration de la place des femmes dans les médias, les réseaux sociaux et l'IA



Source : [Média Animation](#)

Les jeunes commencent par explorer comment les femmes sont représentées dans les médias traditionnels, sur les réseaux sociaux, et dans les créations générées par l'IA. Cette analyse critique les amène à identifier les stéréotypes et les formes de sexisme présentes dans ces espaces. Une discussion collective est ensuite organisée pour échanger sur leurs observations et ressentis.

2

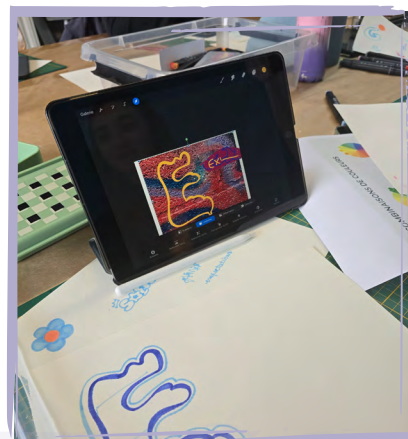
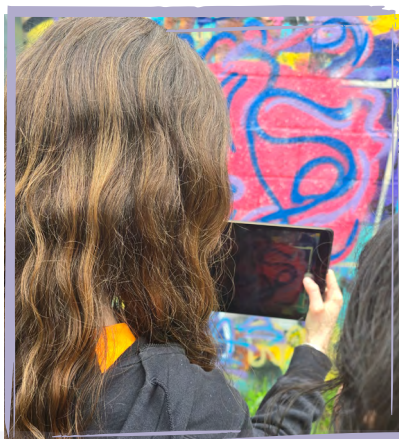
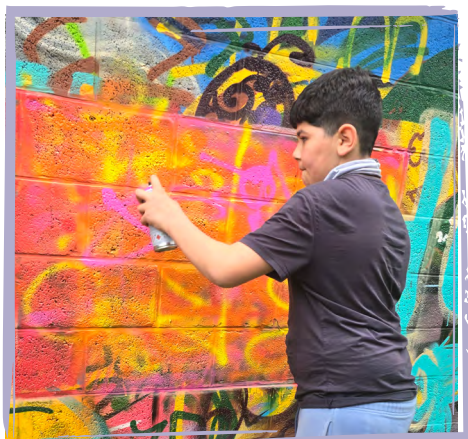
Utilisation d'outils numériques pour reproduire des images

Les jeunes sélectionnent des images trouvées lors de l'étape précédente ou créent leurs propres visuels à l'aide d'outils numériques. Iels peuvent retoucher ces images, ajouter des éléments graphiques ou du texte pour préparer leur utilisation dans le fanzine. Iels peuvent utiliser des logiciels d'édition d'image comme **Procreate** ou [Photopea](#).

Voici une liste d'activités réalisables avec les outils de dessin numérique :

- Expérimenter avec des polices audacieuses et des dessins coloriés pour ajouter des mots-clés ou des slogans sur des images libres de droit ou des photos prises à l'extérieur.

→ *Jouer avec la superposition des calques et les modes de fusion*



Activité, réalisée avec les jeunes, qui consiste à créer un fond avec les bombes de couleur, de le prendre en photo via l'application **Procreate** et de l'incorporer à l'arrière-plan d'un dessin.

- Activité de photomontage numérique à partir de photos libres de droit ou prises durant l'activité.

→ *Jouer avec les échelles des différents éléments et utiliser des outils tels que [RemoveBG](#) pour faciliter l'inclusion d'une image sur un fond.*

→ *Ajoutez des calques de textures (papier froissé, peinture, grunge, etc.) pour harmoniser le tout et donner un rendu unique. (Par exemple sur [Freepik](#))*

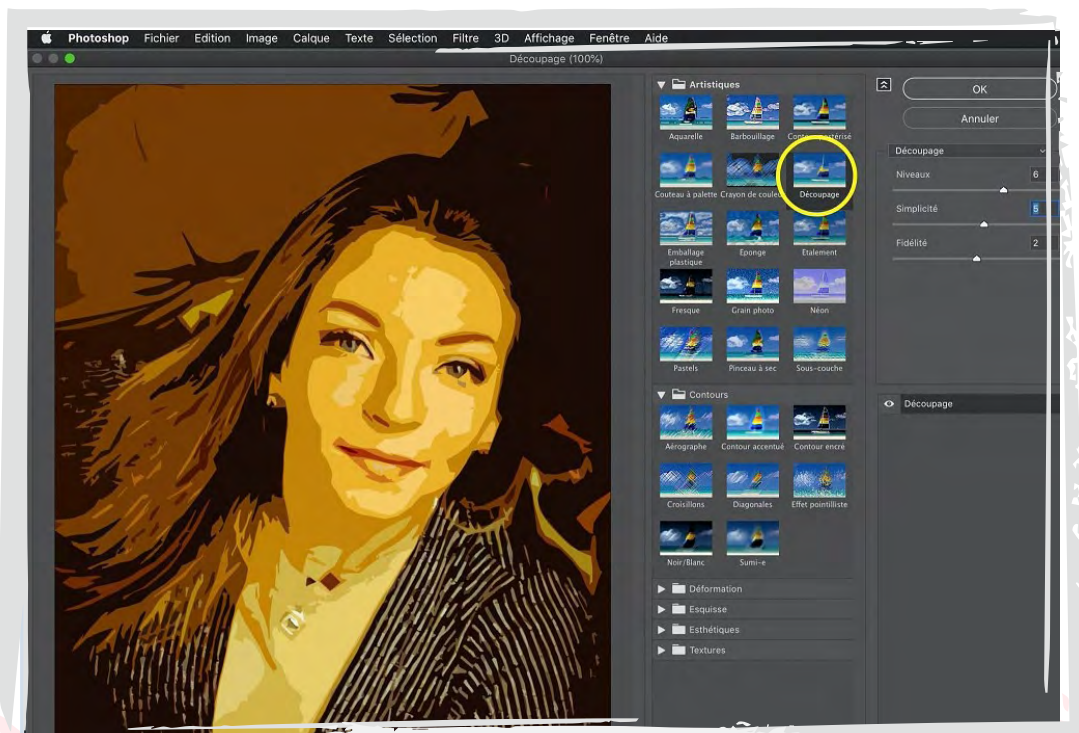
- Détourner des images trouvées en ligne en changeant leur texte ou leur composition pour en faire une critique humoristique ou provocante.

➔ *L'outil "Fluidité" permet de pousser, tirer, faire pivoter, refléter, dilater et contracter des zones de l'image, ce qui en fait un outil idéal pour faire des caricatures.*



Source : [Photograpix](#)

➔ *Tester la galerie d'effets qu'un logiciel de dessin numérique peut présenter (effet aquarelle, effet BD, ...)*

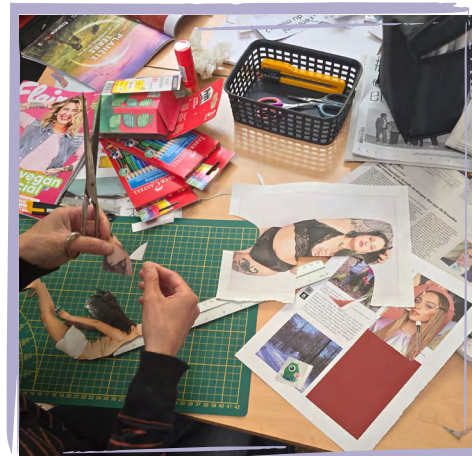


Galerie d'effets sur Photoshop

Source : [PS pour photographes](#)

3 Découpages et collage de lettres, mots, images pour le fanzine

Chaque participant·e découpe des lettres, des mots et des images dans des magazines ou journaux pour créer des collages autour des thèmes explorés : le sexisme, la place des femmes, et les stéréotypes. L'objectif est d'utiliser ces éléments pour former des messages visuels percutants qui seront intégrés dans le fanzine.



4 Assemblage et personnalisation du fanzine



Les jeunes assemblent les éléments découpés et leurs propres créations graphiques sur des feuilles A4 pour former les pages de leur fanzine. Ils peuvent ajouter des dessins, des annotations ou des illustrations avec divers matériels de dessin pour personnaliser leur fanzine et transmettre un message fort contre le sexisme.

5

Mise en commun et discussion sur les créations



Les jeunes partagent leurs fanzines avec le groupe et discutent des messages qu'ils ont voulu faire passer à travers leurs créations. Une discussion sur l'importance de dénoncer le sexisme et de proposer des alternatives positives peut clore l'activité.

Conseils pour l'animateur·trice

- *Encourager les jeunes à exprimer leurs idées et à utiliser l'art pour dénoncer les stéréotypes sexistes.*
- *Créer un espace d'échange bienveillant où chacun·e peut partager ses observations sur les représentations des femmes dans les médias.*
- *Les guider dans l'assemblage de leur fanzine tout en les laissant explorer librement leur créativité et leurs émotions.*

Sitographie :

Goffard, C. (2019, 19 décembre). Sexisme, médias et société . **Média animation.**

<https://urls.fr/t4rA02>

Photopea : <https://www.photopea.com>

RemoveBG : <https://www.remove.bg>

Freepik : <https://www.freepik.com>

Olive, L. (2011, 26 juin). Comment créer une caricature à partir d'une photo ?

Photograpix.

<https://urls.fr/vNgz78>

Lasserre, P. (s.d). Approfondir : les filtres.

PS pour photographes.

<https://urls.fr/DXSJt1>

